

优秀科技期刊编辑奖。

56. 1999年1月20日,上海大剧院落成后,我会与上海市黄浦区环保学会联合举办的上海大剧院音质评价与效果报告会,由大剧院音质设计负责人、我会常务理事兼建筑声学及噪声控制专业委员会主任章奎生高工作现场报告。与会科技人员50人。

57. 1999年11月,我会声学技术编辑部负责编辑出版在武汉召开中国声学学会1999青年学术会议的论文集,刊载在1999年增刊上,收录论文110篇240页。

58. 1999年我会理事、中国声学学会医学超声分会副主任;和声学技术等9种学术刊物编委、复旦大学首席教授、博士生导师王威琪当选中国工程院院士。

59. 1999年,我会理事长向大威研究员获上海市大众科学奖提名奖(上海市共8名获此殊荣)。

60. 2000年1月19日,我会与同济大学声学所共同举办学术报告会,庆贺前学会理事长王季卿教授70寿辰。会上王季卿等8位学者发表8篇学术报告。南京及上海声学界30余人参加。

声学技术 杂志创刊经过

冯绍松

文革期间全国一切学术团体刊物都遭到摧残,停止了活动。自从1976年粉碎四人帮以后,特别是在1978年全国科技大会召开的鼓舞下,加在广大科技工作者头上的精神枷锁获得了解放。为了活跃学术气氛,交流研究成果,了解国际科技动态,使年青的科技工作者能迅速进入科技活动,中国科学院东海研究站组织了一些同志对当时水声科技前沿的学术性文章进行翻译。经上海市科委同意,出版了水声译丛的定期刊物,受到了当时广大水声工作者的欢迎。全国科技大会之后,不仅活跃了学术刊物的发行,也促使了学术团体恢复活动,1979年原隶属于中国物理学会的中国声学学会在北京召开了全国声学学术会议。这是文化大革命以来首次举办的全国性的声学学术活动。全国声学工作者会聚北京,不仅活跃了全国的声学学术活动,而且也激发了科技工作者对学会的兴趣,认为学会是学术交流的好场所。会议期间,同济大学魏墨璠教授在上海代表中建议成立地方性一级学会——上海市声学学会,这个建议不仅得到了上海市代表的同意,而且受到了老一辈声学家的赞许。经过一年多的筹备,上海市声学学会在1980年冬季正式成立,这是全国第一家地方性一级学会。在成立大会上不仅推选出了学会领导机构常务委员会,还组织了各专门委员会,其中上海市自动化研究所郑冠雄先生任编辑出版委员会主任。在讨论怎样开展出版编辑工作时,不少同志提起了上海市物理学会声学工作委员会主办的声学译丛,并希望这不定期刊物能继续开展下去。考虑到当时的声学队伍比起60年代时大为壮大,为了繁荣声学事业、交流学术思想,培养年青声学工作者,冯绍松先生提议创办上海市声学学会学术刊物,并指出可以把中科院东海研究站已经出版的内部刊物水声译丛更名为上海市声学学会的学术刊物声学技术杂志。经过广泛讨论,在上海市声学学会的领导下,组织了以魏墨璠、郑冠雄两位先生为顾问、冯绍松为主编的20人的编辑委员会,并定名为声学技术(季刊)。编辑部设在中科院东海研究站。在广大学会会员的支持与努力下,声学技术于1982年正式出版,得到了全国声学工作者的首肯。经过4年的努力,在1985年8月声学技术获准在国内、外公开出版发行,并成为中国科技论文统计用期刊。声学技术杂志已被中国学术期刊(光盘版)选为首批入编期刊(理工A辑)。相信它一定能成为全国科技工作者交流学习的良好园地。