

纪念《声学技术》创刊 30 周年特邀文章——

立足上海 服务全国 面向世界

——庆贺《声学技术》创刊 30 周年

冯绍松

(中国科学院声学研究所东海研究站研究员、《声学技术》名誉主编)

光阴如水，岁月荏苒，参商相易，星移斗转。《声学技术》(封面见图 1)已届而立之年。30 年来，在中国科学院声学研究所东海研究站、上海市声学学会等主办单位支持下，在编辑委员会具体组织和专家们的合作下，《声学技术》得到了声学界学者的广泛好评，受到了广大读者的欢迎。30 年来，国内广大声学工作者踊跃为本刊提供稿件，共计刊发论文约三千余篇，使本刊成为国内外学术交流的重要平台。尤其是为了让学术会议的文章得到更广泛的交流，本刊协助会议予以刊登，为各学术组织服务，对活跃学术交流作出了贡献。本刊还为声学各分支的新兴学科编印声学丛刊，例如：地层剖面技术和超声腹部诊断等。前者为这项技术的推广起到了很好的普及作用，后者则是早期培训超声诊断医务人员的基本教材。本刊编辑委员会在专家们的协助下本着创新、真实、简洁、明了的精神严格审阅来稿，务求保证质量。《声学技术》刊登的论文都被《中国物理文摘》等国内外索引刊物和数据库摘录或全文收录。

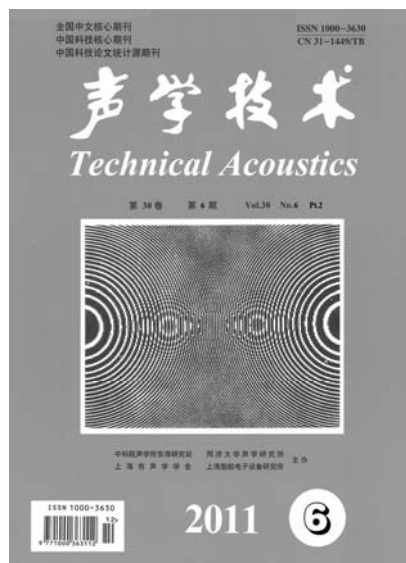


图 1 《声学技术》封面

《中国科技核心期刊》和《中文核心期刊要目总览》将《声学技术》评选为核心期刊。《声学技术》刊载声学各分支学科的科技报告和论文，现在已经成为一份立足上海，服务全国，面向世界的学术期刊。

回顾《声学技术》创刊的历程，真有点儿不堪回首话当年。想当年文化大革命席卷全国，赤县神州，十年动乱；华夏山河，万马齐喑。

全国所有学术性刊物，不管是自然科学的还是社会科学的一律停刊。科研机构横遭支解。中国科学院声学研究所中的水声部份被分离出来成为隶属于国家海洋局的第 5 海洋研究所(部队编制)。广大知识份子不是下放劳动就是去五七干校，不再从事能为国家做出贡献的工作而荒废专业。虽然无奈，犹存冀冀。文革后期有段时候开始整顿，水声口召集开了个会议，这是文革以来水声工作者们第一次碰头，会上除讲了多年来的遭遇外，大家不约而同地都谈到了目前的科研状态十分糟糕，研究队伍后继乏人等严重问题，充分表达了与会人们的高度责任心和执着的事业心，尽管当时知识分子还被归入另册。后来一些水声工作者商量把自己看过的国外文献翻译出来供不谙外文人员参考，于是一个出版内部刊物的计划逐渐酝酿成熟。这时文革已到后期，对自然科学类刊物允许出版。于是便向上海市革委会第三办公室提出申请。由于当时这类刊物很少，寥若晨星，加之也许因为是部队单位提出的，这一申请很快就被批准。当时《水声译丛》是无专职编辑部的，不定期的内部刊物，是非卖品(封面见图 2)。参与人员译完全文后互相校对，结集出版，分送各水声单位。《水声译丛》颇受水声工作者的欢迎。

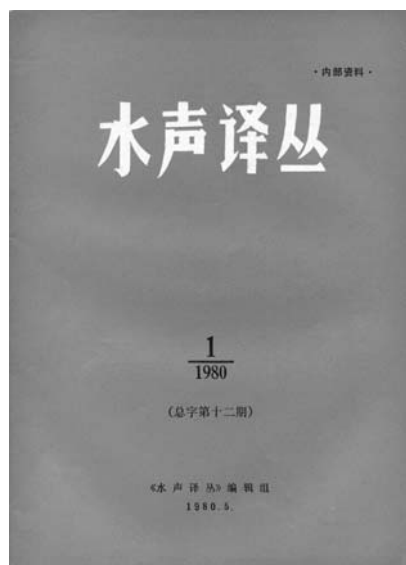


图 2 《水声译丛》封面

文革终于过去了，历史翻过灾难深重的一页。科学的春天重又回到蒙受严重摧残的土地上。春意盎然，生机勃勃。被颠倒的事物重又反正过来，中国科学院声学研究所恢复了，东海研究站重归其领导。各科研院所也恢复起来，各式各样的学术团体也纷纷活动或建立起来。1980 年上海市声学学会正式宣告成立。这

是国内第一个成立的地区性一级学会。上海各有关单位的声学工作者相聚一堂,讨论开展学术交流,研讨和开辟交流园地等各项事宜。大家认为上海应该出版一份声学期刊,刊登声学工作者的论文和报告,以便互相交流,推广新成果和新科技。由于要申办新刊物,手续十分繁琐,考虑到在改革开放的新时代,以译文为主的《水声译丛》的读者群已渐渐消逝,因此建议将《水声译丛》更名改版。把以译文为主改为以原创性的科研论文和报告为主,把不定期改为定期(季刊),把主办单位改为中国科学院声学研究所东海研究站和上海声学学会以及更名为《声学技术》,但保留内部发行不变。这样,更名改版的申请就顺利地得到批准。经上海声学学会常务理事会讨论成立编辑委员会并推选东海研究站的会员为主编,在东海研究站组建编辑部,具体筹备征稿、审稿和发行等事项。在广大会员们的支持下,《声学技术》于1982年6月正式创刊并于1982年8月正式发行。

《声学技术》自创刊后经历过一些沿革和变更。由于编辑委员会成员均生活工作在本地,故每年编辑委员会都开会讨论解决遇到的重大问题等事宜。首先摆在面前的是内部发行问题。因是内部发行,所以只可在国内发行,作为学术交流的工具就受到制约。为此需要将刊物成为能公开发行的刊物,所以必须向出版主管单位提出申请,但是提出申请的单位必须是具有党委级别或以上的单位,而不论东海研究站或上海声学学会都不是党委级别的单位。此事经编辑委员会商量后认为可让同济大学声学研究所加入主办单位,由同济大学党委出面向出版主管单位申请。为了便于编辑委员会与同济大学党委联系,编辑委员会增选同济大学声学研究所一会员为主编。这样《声学技术》便于1985年成为公开发行的刊物。尽管经历了不同的发行阶段,但编辑部始终保持一贯的严格审稿制度,力求刊登的论文报告具有创新性、学术性和真实性。因此,《声学技术》自问世伊始就受到声学界的关注,取得了一定的声誉。

上世纪90年代初,国家出版总署对国内出版物进行清理,要求各刊物的主办单位党委上报所办刊物的情况,遗憾的是同济大学党委把《声学技术》遗漏了,从而导致《声学技术》没被列入清理后的名单中。而编辑委员会和编辑部却不知情。这样一来,《声学技术》已不再是国家核准出版的刊物,但因《声学技术》有较好的声誉,所以每年的年检总是顺利通过。因此这个事实一直被蒙在鼓里而编辑委员会和编辑部对此却一无所知。直到1997年中国船舶重工集团公司第726研究所表示希望加盟主办单位,增强杂志的经济实力。经编辑委员会通过后,编辑部去出版主管单位办理增补手续时才发现国家核准出版的名单中没有《声学技术》,经核查原来是清理时漏报了。为了挽回这个失误,编辑部向出版行业的行家里手请教补救办法。经分析,如以漏报为由而重新申报则犹如申办新刊一样,手续非常繁琐且批准的可能不大。但如申请变更主办单位,即以中国科学院声学研究所替代同济大学,这样的变更申请是合理合法的,因此申请有可能成功。按照这一思路《声学技术》重又取得合法身份。嗣后不久《中国科技核心期刊》和《中文核心期刊要目总览》相继宣布《声学技术》为核心期刊,为《声学技术》在广大读者群中赢得了更大的信任。自此之后来稿更加踊跃,因此本刊自2006年起改为双月刊。

为了进一步扩大影响,自2003年始本刊发表的论文可以是中文或者是英文。尤其是多年来上海声学学会与香港声学学会间学术交流十分活跃,为了密切双方间的学术活动,2006年开始香港声学学会成为本刊的协办单位。香港声学学会参加本刊的编辑委员会,不仅扩大了读者的联系面并将为本刊面向世界开拓出新的局面。因此,自2006年起本刊相应地发表了不少香港声学工作者的科技论文。

总之,在改革开放大潮中创刊的《声学技术》,始终保持严格的审稿制度,保证刊登论文的质量,随着时代的进展正在稳步成长;随着社会的需求正在不断变革。从内部发行成为国内外公开发行;从季刊扩展为双月刊;从单一文种转变为两种文字印刷;从一个单位和一家学会扩充到多个单位和多家学会合办。这些变化都是为了适应读者的需要,扩大学术交流的需求。百尺竿头放眼量,万里鹏程展翅翔。《声学技术》将始终坚持为读者服务,立足上海,服务全国,面向世界,为科学交流开拓更加宽广的天地而作出贡献。